

Interieur Forma: cuatro propuestas de diseño

En el año 1961, precisamente en el mes de octubre, Interieur Forma presentó, por primera vez en la Argentina, los muebles de la colección de Knoll International, de Estados Unidos. A partir de ese momento los esfuerzos se concentraron para completar el mayor espectro posible de productos que compusieran el equipamiento para oficinas y viviendas.

En el año 1966, y continuando con el objetivo propuesto, se incorporó la colección de Cassina de Italia, para viviendas y, en 1971, el sistema Straessle de tabiques divisorios para oficinas.

Durante los últimos años, los exhaustivos estudios desarrollados sobre ergonomía para el equipamiento de los lugares de trabajo, impulsaron la búsqueda de nuevos diseños de sillas para oficinas que cumplieran con todos los reglamentos y normas existentes sobre el tema. La elección recayó, finalmente, en la firma TRAU de Italia, y en los modelos Trento y T009, recientemente presentados en el mercado. Al mismo tiempo, y con motivo de esta licencia, se ha organizado un nuevo sistema de comercialización que distingue, además de las ya conocidas divisiones de Interieur Forma Direccional, Operacional y Casa, la división Interieur Forma Productos que comercializa la línea T009, a través de distribuidores.

Modelo T009

Este diseño, de líneas elegantes y costo sumamente competitivo, está compuesto por un sistema de asientos desarrollado para múltiples aplicaciones adecuado, además, a diferentes estilos de interiores.

Comporta una notable solución para áreas de espera, salones de conferencias, aeropuertos, auditorios y todo otro ámbito que requiera la ubicación de un gran número de personas sentadas.

TRAU prestó especial atención a las necesidades de los planificadores del espacio y a los usuarios y, en este sentido, ofrece una amplia gama de posibilidades: sillas individuales, acopladas o en tándem, con o sin brazos, con pupitre incorporado o apilables.

Las bases de estas sillas son de varios tipos: con cuatro patas fijas, con una pata central, giratoria de cinco rayos y regulación de altura, con patines o ruedas y, de altura normal o altas para cajeros o dibujantes. Existe también, dentro de esta línea, una mesa con dos o cuatro asientos incorporados para lugares de *fast food* o comedores con gran afluencia de público.

Teniendo en cuenta las características de esta línea, se ha considerado su



Sillas T009

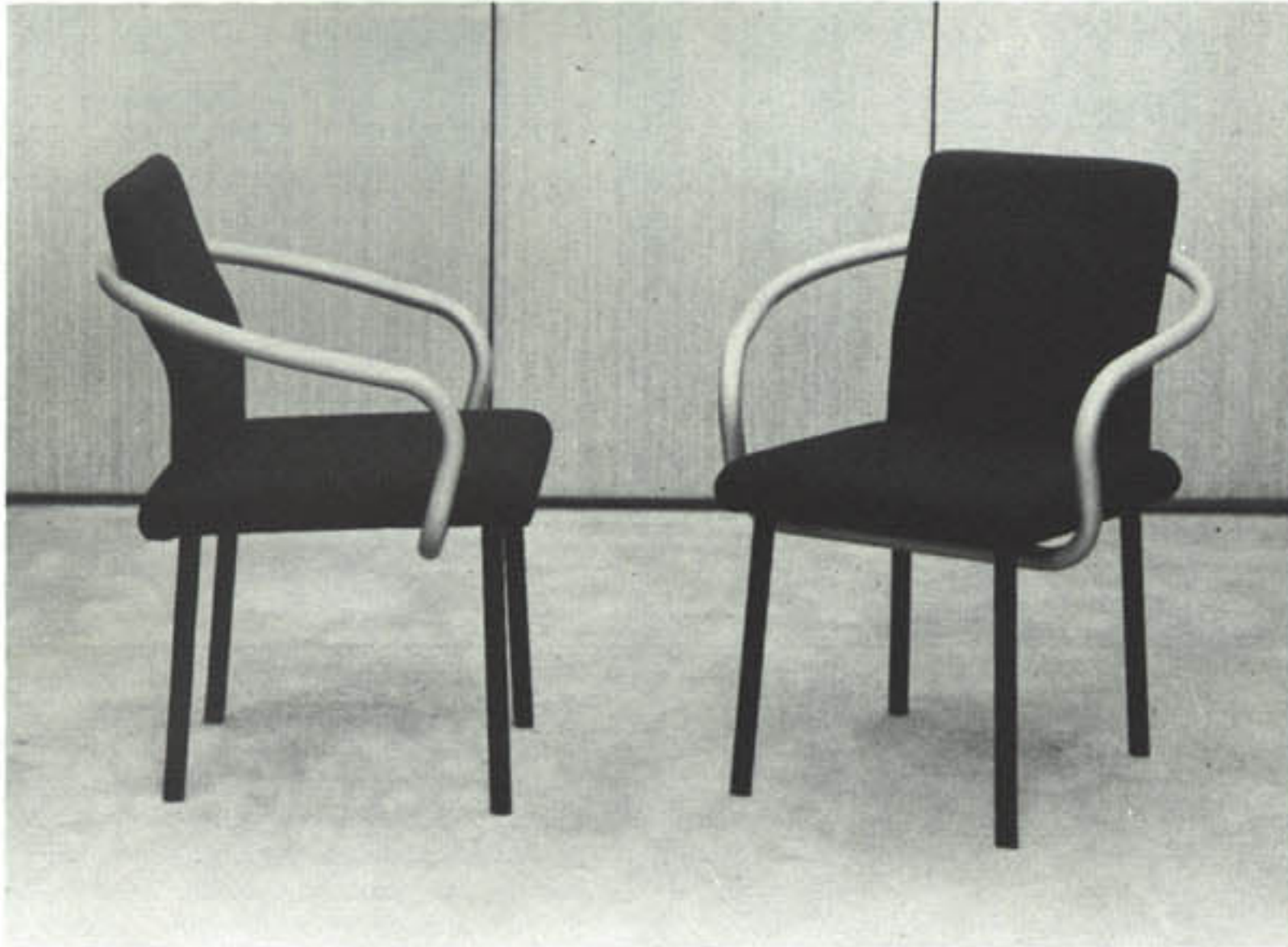


Silla Trento

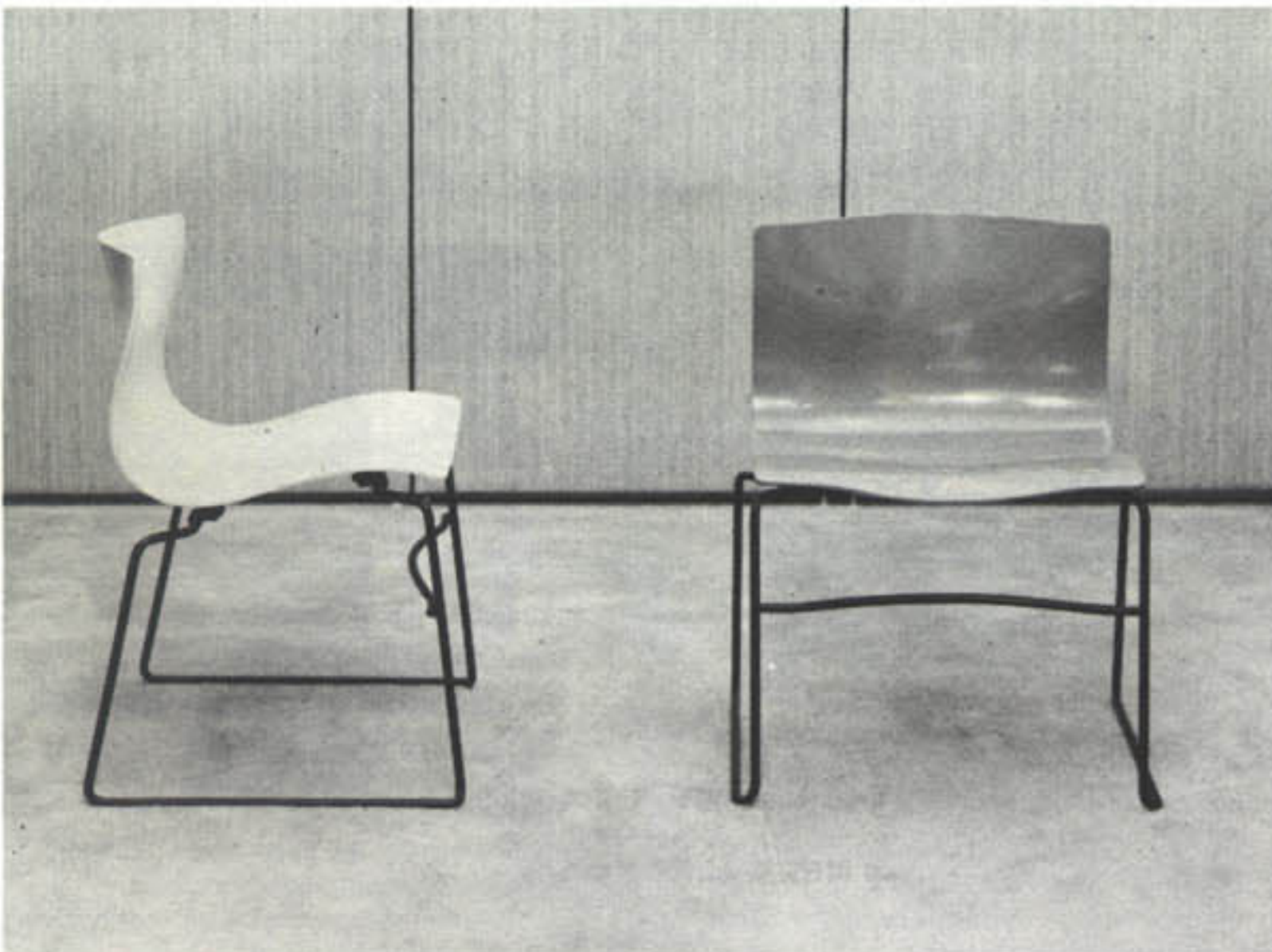
distribución a través de otras bocas de venta distintas de Interieur Forma y se contará con dos distribuidores en Makro y Carrefour. En el área internacional el sistema T009 fue presentado en la Feria FISA 89 de Santiago de Chile, y se han concretado las primeras ventas al Uruguay.

Trento

La silla Trento fue incorporada a la División Operacional para cumplir con las demandas del mercado en lo referente al equipamiento de oficinas. Los diversos modelos y sus accesorios solucionan los requerimientos específicos de trabajo:



Silla Mandarin



Silla Handkerchief

robustez y adecuado diseño ergonómico para resistir las largas jornadas laborales. Tres son los modelos presentados: silloncito giratorio con o sin brazos y respaldo basculante; silla con cuatro patas fijas, también con o sin brazos, y silla dátilo para tipista. En cuanto a los mecanismos

del respaldo permiten, por un lado, el movimiento del cuerpo con un soporte adecuado y, por otro, la regulación en altura en tres posiciones diferentes. Este tipo responde, ajustadamente, a las necesidades de operadores de computadorización, ya que dispone de toda la tecnología para

su confort y bienestar físico. Los tapizados admiten telas, cuero o cuero sintético, adaptándose a las diferentes necesidades de cada función.

Knoll International

La incorporación de nuevas telas ha permitido dar una imagen renovada a la colección Knoll. Se ha aumentado la cantidad de colores de las telas Regency para tapizar pantallas, puestos de trabajo y la línea Zapf, y se han agregado, además, las telas Cordinate y Cubis, presentadas por Knoll en Alemania. Con estos diseños y las nuevas tonalidades puede ofrecerse a los profesionales y clientes una variada gama de terminaciones.

Interieur Forma Direccional

La silla Mandarin, juntamente con la mesa Spyder de base metálica y tapa de vitrea, pertenecen a la División Direccional de Interieur, y forman parte de los diseños que Ettore Sottsass ha efectuado especialmente para Knoll International.

Sottsass, reconocido arquitecto y diseñador, integró el famoso grupo Memphis, caracterizado por sus propuestas no convencionales. Las sillas Mandarin plantean un innovador proyecto formal sugiriendo, desde el comienzo, un diálogo poco solemne con el usuario.

Sus tapizados, de atractivas telas, colaboran en la imagen poco tradicional acercando el diseño más al de una residencia que al de una oficina tradicional.

Interieur Forma Casa

Para esta División se ha presentado, recientemente, la silla Handkerchief (pañuelo), del talentoso diseñador Massimo Vignelli. Reconocido por sus trabajos dentro de la gráfica para corporaciones y programas gráficos, libros, revistas, periódicos, exhibiciones, interiores, muebles y productos, tuvo un rol muy importante en esa disciplina respecto de Knoll, siendo coautor de un libro que abarca la historia de Knoll desde 1946 hasta nuestros días. Ejemplo de estas obras se encuentran, actualmente, en la colección permanente del Museo de Arte Moderno de Nueva York. Ha recibido numerosos premios por sus trabajos y ha sido docente en Estados Unidos, Milán y Venecia. Es presidente y cofundador, junto con su esposa, de la empresa Vignelli Asociados con oficinas en Nueva York, París y Milán.

El asiento y el respaldo de esta silla están formados por una única cáscara de poliéster reforzado moldeado, resistente a los cambios climáticos y su base, de caños de acero, es de una sola pieza.